


Nombre del RED: Personajes históricos			
Formato:	PDF		
Objetivo de Aprendizaje:	Indagar		
Descripción:	<p>Cuna de célebres personajes, realizaremos un breve mirada a: Simón Bolívar, Atahualpa, Rumiñahui, Antonio José de Sucre, Abdón Calderón, Padre Juan de Velasco, Federico Gonzáles Suárez, José Joaquín de Olmedo, Pedro Vicente Maldonado, Eugenio Espejo, Juan de Dios Morales, José Mejía, Carlos Montúfar, Juan Montalvo, Juan León Mera, Benjamín Carrión, José de la Cuadra, Pablo Palacio, Leopoldo Benítez, Jorge Carrera Andrade, Vicente Rocafuerte, Gabriel García Moreno, entre otros.</p>		
Descriptores (palabras claves para Metadata).	Personajes históricos, próceres, ilustres, estudios sociales, básica media, CE.CS.3.3.		
Área:	Estudios Sociales	Subnivel Educativo:	Básica Media
Fuente:	Geoportal - IGM		
Autor:	Geoportal - IGM		
Propósitos:	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer los personajes históricos que han aportado al desarrollo de nuestro país. 		
Criterio de evaluación:	<p>Examina la independencia ecuatoriana desde los procesos de Quito, Guayaquil y Pichincha hasta su incorporación al proyecto integracionista bolivariano de Colombia, destacando las condiciones económicas, políticas, sociales y las contradicciones prevalecientes en que se produjo</p>		
ACTIVIDADES PEDGÓGICAS			
<ul style="list-style-type: none"> Mencionar los diferentes hechos que han trascendido en la historia de nuestro país. Reconocer los personajes que fueron partícipes de los hechos que formaron la historia de nuestro país. Formular preguntas como: ¿Quiénes son los próceres de la historia? ¿Qué hicieron por nuestro país? Etcétera. Escuchar las respuestas de los estudiantes respecto a las interrogantes y retroalimentar si lo amerita. Presentar a los estudiantes el recurso “Personajes históricos”. Observar los contenidos del recurso. Leer la descripción correspondiente a cada personaje que trascendió en la historia de nuestro país. Enlistar las obras, contribuciones o acciones que aportaron en la formación de nuestro país. Representar en una dramatización los hechos más representativos de los personajes. 			