


Nombre del RED: ¿Con /b/ o /v/?			
Formato:	Interactivo		
Objetivo de Aprendizaje:	Ejercitar		
Descripción:	Recurso educativo interactivo que nos ayuda a ejercitar sobre las palabras que se escriben con /b/ o /v/.		
Descriptor (palabras claves para Metadata).	Conciencia fonológica, crucigrama, comunicación, vocabulario, lengua y literatura, básica elemental, CE.LL.2.6.		
Área:	Lengua y literatura	Subnivel Educativo:	Básica Elemental
Fuente:	MinEduc		
Autor:	MinEduc		
Propósito:	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. 		
Criterio de evaluación:	Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.		
ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS			
<ul style="list-style-type: none"> ● Participar de la canción “La vaca lechera”. ● Repetir la canción pronunciando adecuadamente los contenidos. ● Formular preguntas como: ¿Qué produce la vaca? ¿Qué decía la canción? ¿Qué hacía la vaca? Etcétera. ● Escuchar las respuestas de los estudiantes respecto a las interrogantes y retroalimentar si lo amerita. ● Presentar a los estudiantes el recurso ¿Con /b/ o /v/? ● Observar los contenidos del recurso, analizarlos para poder desarrollar la actividad que contiene. ● Identificar en un texto la letra /b/, y enlistar ejemplos de palabras que inicien con el fonema /b/. ● Identificar en un texto la letra /v/, y enlistar ejemplos de palabras que inicien con el fonema /v/. ● Representar gráficamente la palabra /b/. ● Representar gráficamente la palabra /v/. ● Identificar en elementos del entorno el uso del fonema /b/ y /v/, para conocer su diferenciación. ● Explicar los conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos. ● Leer oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. 			